

Progettazione di classe e disciplinare

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO "SAN G. BOSCO" –
plesso "COLLODI" Classe 1^A
a.s.2020/21

MODULO FORMATIVO N°3 (1 febbraio - 11 giugno 2021)

TITOLO: "Vivere...trasformati dalla bellezza e dal sublime"

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea</i></p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i></p>

di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

*La competenza **matematica** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.*

*La competenza in **scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri*

6. RISOLVERE PROBLEMI

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

8.ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO

docente: prof.ssa ALBANESE Antonella

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- L'allievo ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc.).
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

- Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Obiettivi di apprendimento

Ascolto e parlato:

- Ascoltare, comprendere testi individuando lo scopo, l'argomento e riferire le informazioni principali.
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

Lettura:

- Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura per permettere a chi ascolta di capire.

Scrittura:

- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico
- Conoscere e applicare in modo adeguatamente corretto i segni di interpunzione e le regole morfo- sintattiche

LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.

Riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere in un testo le varie parti del discorso

Contenuti/attività

Generi e tipologie testuali:

- L'avventura
- La filastrocca
- La poesia

Temi:

- L'amicizia
- La società multiculturale
- Gli animali

Mito ed epica:

- Epica classica: Iliade, Odissea, Eneide (Brani scelti)
- Epica Medievale (Brani scelti)

Produzione scritta: il testo narrativo, il testo descrittivo, il riassunto, la scrittura creativa.

Elementi di grammatica:

- Riconoscimento delle seguenti parti del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo.

Metodologie e strategie

Flipped classroom e cooperative learning (gli alunni dovranno effettuare, utilizzando gli strumenti tecnologici a loro disposizione, ricerche sul web per reperire i documenti oggetto dei contenuti e delle attività). Le attività didattiche procederanno attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni pratiche individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Dizionario

- Film, cd rom, audiolibri
- Esercizi guidati e schede strutturate.

Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Esercizi guidati a crescente grado di difficoltà.
- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Affidamento di compiti a crescente livello di responsabilità.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

Valutazione della produzione orale: voto 10

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi (letti anche in modalità silenziosa) e messaggi orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite e costruendo un'interpretazione critica. Usa un lessico fluido e produttivo. Produce testi orali di diversa tipologia in modo corretto ed organizzato.

Lettura: legge con ritmo, intonazione e pronuncia esatti e comprende testi individuando contenuti, informazioni principali e secondarie, il significato delle parole nel contesto e l'intenzione comunicativa dell'autore.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze

Valutazione della produzione orale: voto 9

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi e messaggi orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite. Usa un linguaggio ricco e appropriato. Produce testi orali di diversa tipologia in modo corretto.

Lettura: legge con ritmo, intonazione e pronuncia esatti e comprende testi scritti individuando contenuti, informazioni principali e secondarie e il significato delle parole nel contesto.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede in modo ampio e articolato le conoscenze e le applica autonomamente.

Valutazione della produzione orale: voto 8

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi e messaggi orali in modo completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite. Usa un lessico appropriato e pertinente. Produce testi orali in modo appropriato e corretto.

Lettura: legge e comprende testi scritti in modo scorrevole ed espressivo, individuando i contenuti e le informazioni principali e secondarie.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e utilizza in modo corretto le conoscenze.

Valutazione della produzione orale: voto 7

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” STRUMENTI DI PROGETTAZIONE A.S. 2020/21

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende i testi e i messaggi orali in modo quasi completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite. Usa un lessico appropriato. Produce testi orali in modo sostanzialmente corretto.

Lettura: legge in modo scorrevole e individua discretamente le informazioni globali del testo.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e rielabora in modo soddisfacente, ma poco approfondito, le conoscenze.

Valutazione della produzione orale: voto 6

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende i testi e i messaggi orali nelle linee essenziali. Si esprime in modo chiaro. Produce testi orali in modo globalmente comprensibile.

Lettura: legge senza errori, ma in modo meccanico, ricavando informazioni essenziali.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e rielabora in modo sufficiente, ma poco approfondito, le conoscenze.

Valutazione della produzione orale: voto 5

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi e messaggi orali in modo parzialmente adeguato. Usa un linguaggio poco consapevole e non pertinente. Produce testi orali in modo confuso.

Lettura: legge in modo stentato, ricavando le informazioni in modo superficiale.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e rielabora, in modo stentato e non autonomo, le conoscenze

Valutazione dei testi scritti: voto 10

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è pertinente alla traccia e alla tipologia testuale ed è espresso in forma brillante e personale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia è corretta (senza errori) e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi, punteggiatura).

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento si struttura in modo chiaro, originale e ben articolato. L'argomento è trattato in modo completo e personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo.

Stile e lessico: lessico ricco e pregnante.

Valutazione dei testi scritti: voto 9

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è pertinente alla traccia e alla tipologia testuale in tutti i suoi aspetti.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia è corretta (errori lievi) e la sintassi ben articolata.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: le diverse parti sono coerenti e unite da nessi logici adeguati. L'argomento è trattato in modo ricco e personale.

Stile e lessico: lessico ricco e vario.

Valutazione dei testi scritti: voto 8

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è aderente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia è per lo più corretta, la sintassi è sufficientemente articolata.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento è generalmente organico nelle sue parti. L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta diverse considerazioni personali.

Stile e lessico: lessico appropriato.

Valutazione dei testi scritti: voto 7

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è sostanzialmente pertinente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia non è sempre corretta, la sintassi presenta qualche incertezza.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento è coerente in quasi tutte le sue parti. L'argomento è trattato in modo generico, ma presenta alcune considerazioni personali.

Stile e lessico: lessico adeguato.

Valutazione dei testi scritti: voto 6

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è poco pertinente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia e la sintassi sono incerte.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: la coerenza del testo è limitata. L'argomento è trattato in modo generico e le considerazioni personali sono scarse.

Stile e lessico: lessico semplice e colloquiale.

Valutazione dei testi scritti: voto 5

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento non è pertinente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: numerosi errori di ortografia e sintassi difficoltosa.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento non è chiaro e/o privo di organizzazione. L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.

Stile e lessico: lessico povero e ripetitivo.

Valutazione dei testi scritti: voto 4

La valutazione “4” sarà assegnata solo in occasione di verifiche oggettive qualora il punteggio totale sia uguale o inferiore a 4,49. Ciò vale, anche e soprattutto, nel caso di questionari somministrati in classe, con o senza preavviso.

APPROFONDIMENTO
docente: prof.ssa ANDREANO Manuela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono i medesimi indicati per l'Italiano.

Obiettivi di apprendimento

- Gli obiettivi di apprendimento sono i medesimi indicati per l'Italiano.

Contenuti/attività

- L'ora di approfondimento sarà dedicata alla lettura, alla comprensione e all'analisi del testo; alla riflessione linguistica; a tematiche di Educazione civica.

Metodologie e strategie

Lezione frontale e dialogata, discussione libera e guidata, attività di analisi lessicale e di comprensione del testo, insegnamento reciproco, realizzazione di schemi di sintesi e di mappe concettuali; cooperative learning: con la guida della docente gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi, per consentire una maggiore partecipazione da parte di ciascun alunno, rielaborando le riflessioni sui testi letti.

Valutazione

I criteri di valutazione sono i medesimi indicati per l'Italiano e per l'Educazione civica.

INGLESE

docente: prof.ssa DI SARNO Nadia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- L'alunno comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare i bisogni di tipo concreto.
- Interagisce oralmente e per iscritto su argomenti noti, utilizzando strutture, funzioni, lessico adeguati

Obiettivi di apprendimento

- · Ascolto- Comprendere brevi messaggi orali e scritti su argomenti noti.
- · Parlato- Produrre semplici messaggi con pronuncia ed intonazione corretta.
- · Lettura- Leggere ed individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di brevi testi.
- · Scrittura- Scrivere brevi testi che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi elementare.
- · Riflessione linguistica- Rilevare semplici analogie o differenze tra la lingua madre e la lingua straniera.

- Cultura e civiltà - Familiarizzare con la cultura e la civiltà dei paesi anglofoni.

Contenuti/attività

- Lessico: daily routines- free time activities- sports- clothes.
- Funzioni: Talking about school- frequency- asking for and giving/ refusing permission- shopping for clothes.
- Grammatica: *present simple* (aff-neg-int+short answers)- *preposizioni di tempo-avverbi di frequenza- pronomi personali complemento- uso di can* (aff-neg-int+short answers)-*imperativo- present continuous* (aff- neg+short answers)- *pronomi possessivi*.
- Civiltà: Schools in the UK- School uniforms- Sport in Britain.
- Attività: Ascolto da cd, lettura di testi, uso della Lim per attività interattive comprensione orale di semplici video, word games, civiltà, esercizi (V/F, scelta multipla, riordino, questionari, ecc.).

Metodologie e strategie

Si farà ricorso alla lezione interattiva, ad attività di brainstorming, flipped classroom, role-play. Non mancheranno esercitazioni individuali e, qualora possibile, in piccoli gruppi. Gli alunni dovranno effettuare, utilizzando gli strumenti tecnologici a loro disposizione, ricerche sul web per reperire informazioni oggetto dei contenuti e delle attività presentate; in alternativa produrranno posters o lapbook. Saranno predisposti momenti di ascolto o discussione guidata.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello:

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Esercizi guidati a crescente grado di difficoltà.
- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.

- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Affidamento di compiti a crescente livello di responsabilità.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Comprende dettagliatamente messaggi orali/scritti, si esprime con pronuncia ed intonazione corrette ed in modo scorrevole, scrive utilizzando un lessico ed un registro appropriato al contesto/destinatari dei suoi messaggi. È capace di autovalutare errori e strategie. Riconosce le differenze linguistiche e culturali.

9: Comprende precisamente messaggi orali/scritti, interagisce con padronanza di lessico e di pronuncia. È capace di rielaborare, completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo autonomo. È capace di autovalutare errori e strategie. Riconosce le differenze linguistiche e culturali.

8: Comprende globalmente messaggi orali/scritti, interagisce con buona padronanza di lessico e di pronuncia. È capace di completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo corretto e coerente. Se guidato, è capace di trovare strategie per evitare errori. Riconosce le differenze linguistiche e culturali.

7: Comprende messaggi orali/scritti nelle sue parti essenziali, interagisce in modo sufficientemente chiaro e corretto. È capace di completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo quasi sempre corretto. Se guidato, è capace di trovare strategie per evitare errori. Riconosce alcune differenze linguistiche.

6: Comprende parzialmente messaggi orali/scritti, interagisce con lessico essenziale. È capace di completare parzialmente e formulare brevi testi/dialoghi in modo non sempre corretto. Se guidato, riconosce i propri errori. Riconosce alcune differenze linguistiche.

5: Incontra difficoltà nella comprensione di messaggi orali/scritti, nell'interazione in lingua con i compagni o con la docente. Difficoltà nella memorizzazione del lessico essenziale. Completa parzialmente e formula brevi testi/dialoghi solo se guidato. Non sempre riconosce i propri errori.

LINGUA SPAGNOLA
Docente: prof.ssa PACE Sara

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Obiettivi di apprendimento

Ascolto:

- Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche espressi in modo chiaro.

Lettura

- Leggere e individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

Parlato

- Produrre semplici messaggi con pronuncia e intonazione adeguata.

Contenuti/attività

Lessico:

- Casa e mobili
- Ore

Funzioni:

- Identificare oggetti e persone
- Descrivere la propria casa
- Chiedere e dire l'ora e la data
- Parlare della propria famiglia
- Fare descrizioni fisiche
- Dire ciò che piace o non piace
- Parlare di azioni abituali e quotidiane;

Strutture:

- Presente indicativo verbi in AR regolari ed irregolari
- Aggettivi possessivi
- Muy/Mucho
- Hay/Està
- Presente indicativo verbi in ER e IR regolari ed irregolari

Metodologie e strategie

Flipped classroom e cooperative learning (gli alunni dovranno effettuare, utilizzando gli strumenti tecnologici a loro disposizione, ricerche sul web per reperire i documenti oggetto dei contenuti e delle attività). Le attività didattiche procederanno attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni pratiche individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” STRUMENTI DI PROGETTAZIONE A.S. 2020/21

- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Film, cd rom, audiolibri
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Comprende integralmente il contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce correttamente in scambi comunicativi semplici utilizzando un linguaggio pertinente. Scrive correttamente usando un lessico ricco. Mostra attenzione costante e si impegna attivamente. Dimostra grande capacità collaborativa.

9: Comprende il contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce correttamente in scambi comunicativi semplici utilizzando un linguaggio pertinente. Scrive correttamente. Partecipa con attenzione e notevole impegno. Dimostra buona capacità collaborativa.

8: Comprende il contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce in modo adeguato in scambi comunicativi semplici. Scrive usando un lessico corretto. Partecipa con attenzione ed impegno costante. Dimostra buona capacità collaborativa.

7: Comprende il senso generale del contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce in brevi scambi comunicativi. Scrive correttamente usando un lessico semplice. Partecipa con attenzione ed impegno adeguato. Dimostra poca capacità collaborativa.

6: Comprende in minima parte un messaggio orale o scritto su un argomento noto senza capirne il contenuto globale ed interagisce con un lessico povero. Scrive non sempre correttamente. Partecipa con poca attenzione e minimo impegno. Dimostra poca capacità collaborativa.

5: Comprende in minima parte un messaggio orale o scritto su un argomento noto senza capirne il contenuto globale. Scrive non sempre correttamente. Manifesta scarso impegno in attività individuali e di gruppo.

STORIA
docente: prof.ssa SASSO Daniela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Obiettivi di apprendimento

Uso delle fonti

- Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni
- Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo

Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe e schemi
- Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni

Strumenti concettuali

- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e di convivenza civile.
- Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione di concetti, fatti ed eventi

Produzione scritta e orale

- Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

Contenuti/attività

- Le nuove invasioni e il mondo feudale
- Impero e Papato a cavallo dell'anno Mille
- Il Basso Medioevo
- L'Italia dei comuni e il Regno Normanno
- Le crociate

- Da Federico Barbarossa a Federico II
- La crisi del Trecento e la fine dei poteri universali; la nascita delle Monarchie nazionali e degli Stati regionali

Metodologie e strategie

Le attività didattiche procederanno attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali.
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Le attività di laboratorio saranno svolte alternando il lavoro individuale, quello in coppia e quello a piccoli gruppi.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Film, cd rom, audiolibri
- Carte storiche

Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.

- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

Voto 10

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo approfondito, completo e particolareggiato ogni tipologia di fonte storica e sa ricavarne autonomamente informazioni.

Organizzazione delle informazioni: seleziona, schedata ed organizza, in modo autonomo e preciso, le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo completo e approfondito, le vicende storiche. Collega, in modo logico e corretto, cause, fatti e conseguenze, collocandoli nella precisa dimensione spazio-temporale.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera approfondita e completa; utilizza, autonomamente e in modo pertinente, le conoscenze apprese per analizzare e valutare criticamente problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica autonomamente strategie di studio efficaci (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo preciso ed appropriato

Voto 9

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo completo e particolareggiato, ogni tipologia di fonte storica e sa ricavarne autonomamente informazioni.

Organizzazione delle informazioni: seleziona, scheda ed organizza, in modo autonomo, le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo completo, le vicende storiche. Collega, in modo logico e corretto, cause, fatti e conseguenze, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera completa; utilizza le conoscenze apprese per analizzare e valutare criticamente problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica strategie di studio efficaci (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo appropriato.

Voto 8

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo completo, le fonti storiche e sa ricavarne informazioni.

Organizzazione delle informazioni: seleziona, scheda ed organizza adeguatamente le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo adeguato, le vicende storiche,. Collega, in modo logico, cause, fatti e conseguenze, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera adeguata; utilizza le conoscenze apprese per analizzare e valutare adeguatamente problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica produttive strategie di studio (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo adeguato.

Voto 7

Uso delle fonti: riconosce e usa discretamente tutte le fonti storiche e ne ricava le informazioni principali.

Organizzazione delle informazioni: seleziona, scheda ed organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo essenziale, le vicende storiche. Collega cause, fatti e conseguenze.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera soddisfacente; utilizza, in modo essenziale, le conoscenze apprese per analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica discrete strategie di studio (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo discreto.

Voto 6

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo essenziale, le fonti storiche e ne ricava qualche informazione.

Organizzazione delle informazioni: seleziona ed organizza le informazioni principali con mappe e schemi. Conosce le principali vicende storiche. Riconosce i collegamenti, ma talvolta non distingue le differenze tra cause e fatti.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera essenziale; utilizza semplici conoscenze apprese per riferire, in modo elementare, problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica meccanicamente superficiali strategie di studio (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo essenziale.

Voto 5

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo parziale, le fonti; sa ricavarne informazioni soltanto con la guida del docente.

Organizzazione delle informazioni: seleziona ed organizza le informazioni principali con mappe e schemi, solo se guidato. Conosce in modo parziale/frammentario le principali vicende storiche. Riconosce qualche collegamento tra cause, fatti e conseguenze solo guidato.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera frammentaria; raramente, e solo se guidato, è in grado di utilizzare le conoscenze apprese per riferire concetti basilari riguardo a problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: non possiede una minima strategia di studio; utilizza un esiguo numero di termini specifici, perlopiù in modo inappropriato.

GEOGRAFIA
docente: prof.ssa SASSO Daniela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici e dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali

Obiettivi di apprendimento

Orientamento

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

Linguaggio della geo-graficità

- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano.
- Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.)

Contenuti/attività

- I fiumi, i laghi, il mare e le coste
- Il clima e gli ambienti
- Le popolazioni e le culture
- La città
- L'economia
- Attività laboratoriale: le regioni italiane

Metodologie e strategie

Le attività didattiche procederanno attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali.
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Le attività di laboratorio saranno svolte alternando il lavoro individuale, quello in coppia e quello a piccoli gruppi.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Film, cd rom, audiolibri
- Carte storiche

Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Voto 10

Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte in autonomia e con sicurezza, sa orientare le carte in base ai punti cardinali in modo eccellente.

Linguaggio della geo-graficità: riconosce, comprende il linguaggio specifico e gli strumenti, in modo completo e dettagliato, e li utilizza in modo appropriato e preciso; ricerca, analizza, classifica, in modo sicuro, i dati, confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni, che rappresenta, in modo razionale, attraverso grafici e tabelle, utilizzando anche i comuni software applicativi.

Paesaggio: coglie in modo chiaro, completo e particolareggiato gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce e riconosce, in modo approfondito, completo e particolareggiato, i differenti ambienti e luoghi di interesse storico-culturale; comprende e confronta autonomamente, in modo originale e critico, usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 9

Orientamento: si orienta nello spazio, usando, in modo completo, tutti gli strumenti, sa orientare le carte in base ai punti cardinali, in modo appropriato.

Linguaggio della geo-graficità: riconosce, comprende il linguaggio specifico e gli strumenti, in modo completo, e li utilizza in modo appropriato; ricerca, analizza, classifica, in modo autonomo, i dati, confrontando, in modo pertinente, le informazioni che rappresenta con competenza attraverso grafici e tabelle, utilizzando anche i comuni software applicativi.

Paesaggio: coglie, in modo chiaro e completo, gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce e riconosce, in modo completo e particolareggiato, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e di siti storici; comprende e confronta, in modo autonomo e critico, usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 8

Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte con sicurezza, sa orientare le carte in base ai punti cardinali in modo adeguato

Linguaggio della geo-graficità: comprende e conosce i linguaggi e gli strumenti della disciplina, in modo pertinente, e li utilizza, in modo adeguato; ricerca, analizza, classifica, in modo adeguato, i dati, confrontando le informazioni che rappresenta attraverso grafici e tabelle, utilizzando anche i comuni software applicativi.

Paesaggio: coglie, in modo completo, gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce e riconosce, in modo completo, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e comprende e confronta, in modo adeguato, usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 7

Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte con sicurezza, sa orientare le carte in base ai punti cardinali

Linguaggio della geo-graficità: comprende i linguaggi e gli strumenti della disciplina e li utilizza in modo corretto; rappresenta e riproduce i dati, in modo essenziale, attraverso grafici e tabelle, effettua collegamenti e utilizza a livello basilare i comuni software applicativi.

Paesaggio: coglie gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: possiede una discreta conoscenza degli elementi fisici e antropici di un ambiente ed effettua collegamenti tra usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 6

Orientamento: sa orientarsi nello spazio e sulle carte, individuando i punti cardinali.

Linguaggio della geo-graficità: comprende i linguaggi e gli strumenti della disciplina in modo essenziale; rappresenta e riproduce i dati attraverso grafici e tabelle, in modo non sempre preciso, e utilizza, con l’aiuto del docente, i comuni software applicativi effettuando semplici collegamenti.

Paesaggio: coglie, in modo essenziale, gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce, in modo essenziale, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e comprende ed effettua semplici collegamenti tra le informazioni in suo possesso su usi e costumi dei popoli.

Voto 5

Orientamento: sa orientarsi nello spazio e sulle carte con difficoltà e solo sotto la guida del docente.

Linguaggio della geo-graficità: comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti della disciplina in modo approssimativo e frammentario; rappresenta e riproduce con difficoltà i dati attraverso grafici e tabelle.

Paesaggio: coglie gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale solo sotto la guida dell’insegnante.

Regione e sistema territoriale: conosce, in modo parziale, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e li espone senza stabilire nessi di causalità o relazioni tra gli eventi o le informazioni.

MATEMATICA
docente: prof.ssa TINELLI Serena

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Obiettivi di apprendimento

Numeri:

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazione concrete.

Spazio e figure:

- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure

Relazioni e funzioni:

- Usare il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane

Contenuti/attività

- L'elevamento a potenza
- Divisori e multipli
- Scomposizione in fattori primi e ricerca del M.C.D. e m.c.m.
- Le frazioni e numeri razionali assoluti
- Gli angoli e le loro proprietà.
- I poligoni e le relative proprietà
- Il piano cartesiano

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata (rispetto ad esperienze del quotidiano)
- Lavoro di gruppo
- Problem solving
- Cooperative learning
- Tutoring
- Utilizzo delle nuove tecnologie
- Classe capovolta
- Costruzione di schemi di sintesi
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico

Strumenti

- Libri di testo in adozione
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Mappe concettuali
- Computer
- Tablet
- Lim
- Lavagna

Valutazione

La valutazione per gli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

10

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera dettagliata, precisa e autonoma. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e

calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo con padronanza. Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera dettagliata, precisa e autonoma.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo originale, inoltre applica e risolve problemi utilizzando termini, simboli e codici in modo coerente e sicuro.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici apportando risoluzioni creative.

Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo sicuro, autonomo e preciso.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo coerente e personale.

9

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera dettagliata. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo in autonomia e coerenza.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera dettagliata.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo particolareggiato, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo completo.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici in autonomia e coerenza. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo autonomo.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in autonomia e coerenza.

8

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera autonoma. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo con precisione e sicurezza.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera autonoma.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo completo inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo abbastanza appropriato.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici con precisione e sicurezza. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo autonomo.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo corretto.

7

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera adeguata. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo con precisione.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera adeguata.

Conosce e comprende i concetti relativi all’insieme numerico con proprietà e operazioni in modo quasi completo inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo sostanzialmente corretto.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici con precisione. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo appropriato.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo appropriato.

6

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera generica. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo in maniera non sempre adeguata.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera generica.

Conosce e comprende i concetti relativi all’insieme numerico con proprietà e operazioni in modo essenziale, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo elementare.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici in situazioni semplici. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e non sempre fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo non sempre preciso.

5

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera frammentaria. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo in maniera incerta.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera frammentaria.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo superficiale, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo superficiale.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici solo se guidato.

Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e non sempre fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche semplici.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo impreciso.

SCIENZE

docente: prof.ssa GABALLO Nunzia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Obiettivi di apprendimento

FISICA E CHIMICA

- Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- Distinguere le parti che costituiscono il suolo e individuare i principali tipi di suolo in base alla loro composizione.

BIOLOGIA

- Definire la cellula e le sue parti individuandone le funzioni principali. 2. Distinguere i vari tipi di cellule: procariote ed eucariote animale e vegetale.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni.
- Realizzare esperienze.

Contenuti/attività

- L'aria: caratteristiche e proprietà
- Il suolo: tipologie e proprietà
- La cellula
- La varietà dei viventi
- Procarioti
- Regni, esseri viventi e loro classificazione.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale interattiva con interventi stimolo
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata (rispetto a esperienze del quotidiano)
- Problem solving
- Metodo operativo (laboratoriale)
- Metodo scientifico-sperimentale
- Cooperative learning. (alternanza del lavoro individuale con quello di coppia e di gruppo)
- Tutoring
- Costruzione schemi sintesi
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Attività laboratoriale
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico

Strumenti

- Libri di testo in adozione
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Mappe concettuali
- Computer
- Tablet
- Lim
- Lavagna

Valutazione

La valutazione per gli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

10

FISICA E CHIMICA: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica con un livello eccellente, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico-chimico e si esprime con un linguaggio specifico coerente e creativo.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo eccellente, utilizzando un linguaggio specifico originale.

BIOLOGIA: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo approfondito. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo approfondito.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo eccellente.

9

FISICA E CHIMICA: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo organico, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico originale.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo autonomo, utilizzando un linguaggio specifico abbastanza valido.

BIOLOGIA: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo autonomo e coerente. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo autonomo e coerente. Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo personale.

8

FISICA E CHIMICA: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo abbastanza dettagliato, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico-chimico e si esprime con un linguaggio specifico coerente e preciso.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo pertinente, utilizzando un linguaggio specifico valido.

BIOLOGIA: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo preciso. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo sicuro.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo sicuro.

7

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” STRUMENTI DI PROGETTAZIONE A.S. 2020/21

FISICA E CHIMICA: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo generico, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico soddisfacente.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo generico, utilizzando un linguaggio specifico discreto.

BIOLOGIA: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo adeguato. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo adeguato.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo corretto.

6

FISICA E CHIMICA: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo essenziale, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico incerto.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo parziale, utilizzando un linguaggio specifico frammentario.

BIOLOGIA: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo impreciso. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo impreciso.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo quasi corretto.

5

FISICA E CHIMICA: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo superficiale, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico approssimato.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo parziale e lacunoso, utilizzando un linguaggio specifico frammentario e superficiale.

BIOLOGIA: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo frammentario. Non sempre riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e non sempre comprende il senso delle grandi classificazioni.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo non sempre adeguato.

MUSICA

docente: prof. PALAZZO Paolo

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

PERCEPIRE E COMPRENDERE LA REALTÀ SONORA

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Obiettivi di apprendimento

- Eseguire, collettivamente e individualmente, semplici brani strumentali di diversi generi e stili
- Comprendere ed apprezzare le composizioni musicali nel tempo

Contenuti/attività

- Conoscere la notazione delle altezze, delle durate, dell'intensità
- Conoscere le indicazioni del tempo
- Conoscere i simboli musicali
- Conoscere la tecnica dello strumento

Metodologie e strategie

- Lezione frontale e dialogata con utilizzo di immagini e power point (anche tramite lavagna interattiva multimediale, L.I.M.);
- Esecuzione di gruppo e individuale
- mappe concettuali
- Sperimentazione di più tecniche e linguaggi, per consentire forme espressive adeguate a personalità e capacità diverse;
- Lavori individuali e/o di gruppo attraverso le piattaforme utilizzate dalla scuola
- Percorsi autonomi di approfondimento;
- Controllo costante del materiale e dei compiti e relativa valutazione.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Partecipa alle attività musicali costantemente e attivamente senza essere sollecitato.

Partecipa alle attività di gruppo in modo autonomo e corretto; sa ascoltare ed eseguire brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili in modo sicuro ed espressivo

9: Partecipa alle attività musicali senza essere sollecitato. Partecipa alle attività di gruppo in modo corretto, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in modo sicuro

8: Partecipa alle attività musicali con occasionali sollecitazioni. Partecipa ai cambiamenti richiesti in modo generalmente corretto, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in modo autonomo

7: Partecipa alle attività musicali di gruppo. Partecipa alle attività della classe in modo autonomo, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in maniera essenziale

6: Partecipa alle attività musicali solo se sollecitato. Partecipa alle attività in modo discontinuo e solo se guidato, esegue in modo incerto e meccanico semplici brani vocali

ARTE E IMMAGINE
docente: prof.ssa DINARDO Bruna

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Obiettivi di apprendimento

1. Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche facendo uso in maniera appropriata di strumenti per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale
2. Distinguere e confrontare gli stili delle diverse epoche artistiche, adottando la terminologia specifica del linguaggio visivo

Contenuti/attività

- Il cerchio cromatico di Itten
- I colori caldi e freddi, le gradazioni tonali, i contrasti
- Elementi della natura: forme proporzioni
- Storia dell'arte: dall'arte greca all'arte paleocristiana

Metodologie e strategie

- Lezione frontale e dialogata con utilizzo di immagini e power point (anche tramite lavagna interattiva multimediale, L.I.M.);
- Discussione libera e guidata;
- Dettatura di appunti
- mappe concettuali
- Sperimentazione di più tecniche e linguaggi, per consentire forme espressive adeguate a personalità e capacità diverse;
- Lavori individuali e/o di gruppo attraverso le piattaforme utilizzate dalla scuola
- Percorsi autonomi di approfondimento;
- Controllo costante del materiale e dei compiti e relativa valutazione.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità
- Mappe concettuali
- Verifiche semplificate
- tempi di somministrazione più lunghi
- Valorizzare i piccoli progressi e il lavoro svolto per aumentare l'autostima

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10:- legge correttamente e commenta criticamente in modo eccellente e con grande sensibilità un'opera d'arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

9 - legge correttamente e commenta criticamente in modo adeguato e con grande sensibilità un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

8 - Legge in modo adeguato e commenta criticamente in modo semplice, ma con sensibilità, un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

7 - Legge se guidato e commenta criticamente in modo non organico e con poca sensibilità un'opera d'arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene

6 - Legge se aiutato e commenta criticamente in modo semplice un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene

5 - Non legge correttamente e commenta criticamente in modo parziale un'opera d'arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene

TECNOLOGIA
docente: prof. LA ROCCA Giuseppe

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

Sviluppare ed incrementare il desiderio di sapere e di capire (sviluppare la curiosità). Potenziare la riflessione e sviluppare lo spirito critico per imparare a discernere.

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale

Obiettivi di apprendimento

- Conoscere i materiali, le loro caratteristiche e il loro corretto utilizzo.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà dei vari materiali.
- Smontare e rimontare semplici oggetti.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili o riutilizzati.
- Conoscere e impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico per rappresentare figure geometriche piane.

Gli obiettivi didattici mirano a farsi che gli alunni sappiano riconoscere gli strumenti che soddisfano i bisogni dell'uomo, nonché quelli di uso quotidiano e i materiali con cui sono costruiti. Gli alunni impareranno a classificare gli oggetti in base alla loro funzione e al materiale con il quale sono costruiti. Inoltre comprenderanno il significato del disegno come linguaggio della tecnica e impareranno a distinguere le principali caratteristiche del disegno

geometrico e tecnico. Relativamente alle tecnologie informatiche, saranno spiegati loro i possibili utilizzi del computer, la differenza e il significato di macchina e programma (hardware e software), e impareranno ad eseguire le procedure di base necessarie per usare il computer.

Contenuti/attività

- Tecnologia, risorse, sviluppo e sostenibilità dei materiali: legno e carta, vetro, ceramica e materiali edili, metalli, plastiche e gomma, fibre tessili e tessuti
- Riproduzione di figure geometriche utilizzando strumenti per il disegno tecnico.

Metodologie e strategie

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso di alcuni tra i seguenti metodi:

- lezione frontale e lezione partecipata;
- lavori individuali e/o in gruppi;
- laboratorio;
- lavoro individuale da svolgere a casa;
- utilizzo delle TIC;
- discussione libera e guidata;
- costruzione di schemi di sintesi;
- percorsi autonomi di approfondimento;
- controllo costante del materiale e dei compiti inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelte a seconda delle necessità tra i seguenti:

- libri di testo in adozione;
- computer, tablet, LIM, aula, laboratorio di informatica;
- esercizi guidati e schede strutturate.

Per facilitare l'apprendimento di tutti sono previste le seguenti strategie:

- Reiterazione degli interventi didattici;
- Semplificazione dei contenuti e costruzione di mappe di sintesi;
- Esercizi guidati schede strutturate e lavori in gruppo;
- Interventi didattici individualizzati.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità
- Mappe concettuali
- Verifiche semplificate
- tempi di somministrazione più lunghi
- Valorizzare i piccoli progressi e il lavoro svolto per aumentare l'autostima

Valutazione

Il controllo degli apprendimenti per il disegno tecnico avverrà attraverso prove grafiche in itinere per verificare se il disegno è stato eseguito rispettando norme e convenzioni ben precise e correggere eventuali errori. Per quanto riguarda la parte teorica saranno adoperate prove frequenti e sistematiche sia di tipo oggettivo che a risposta multipla, interrogazioni orali, prove sperimentali e verifiche sommative finali. Verranno puntualmente controllati eventuali compiti per casa, il quaderno della materia e la cartellina dei disegni effettuati durante l'anno scolastico.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette autonomo e sicuro con apporti personali nelle applicazioni anche in situazioni nuove o complesse;

9 - alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette autonomo e sicuro nelle applicazioni anche in situazioni complesse;

8 - alunno con livello di conoscenze e abilità complete autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;

7 - alunno con livello di conoscenze e abilità di base autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note;

6 - alunno con livello di conoscenze e abilità essenziali corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;

5 - alunno con livello di conoscenze e abilità parziali incerto nelle applicazioni in situazioni semplici

SCIENZE MOTORIE
docente: prof. MARANGI Rocco

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione.
- Riconosce, ricerca, e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- E’ capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

Obiettivi di apprendimento

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport
- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza.

Contenuti/attività

- Giochi presportivi: abilità fondamentali della pallavolo, pallamano, calcio e taekwondo
- Esercizi di coordinazione dinamica
- Esercizi e progressioni a corpo libero. Circuito gioco
- Cenni di educazione alimentare
- Lezioni teoriche a supporto della pratica

Metodologie e strategie

- - Lezione frontale e dialogata
- - Discussione libera e guidata;
- - Lavori individuali e/o di gruppo;

- - **Visione di filmati e approfondimento guidato (LIM)**
- - **Laboratori motori**
- - **Ricerche mediante internet e altri mezzi multimediali**
- - **Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico;**
- - **Questionari**

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: La partecipazione alla lezione è eccellente, produttiva, sicura, efficace e nel pieno rispetto delle regole;

9: La partecipazione alla lezione è ottima, sicura e nel rispetto delle regole;

8: La partecipazione alla lezione è buona, abbastanza sicura e nel rispetto delle regole;

7: La partecipazione alla lezione è discreta, poco sicura ma nel rispetto delle regole;

6: La partecipazione alla lezione è sufficiente e rispetta quasi sempre le regole;

5: La partecipazione alla lezione è insufficiente, superficiale e rispetta le regole solo se costantemente richiamato

RELIGIONE CATTOLICA
docente: prof.ssa TRISOLINI Anna

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- **E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.**
- **Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.**
- **Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale e italiano imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.**

Obiettivi di apprendimento

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana (rivelazione, promessa,alleanza)
- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana(alleanza, Messia ,risurrezione,Regno di Dio,salvezza)
- Approfondire l'identità storica, la predicazione di Gesù , che nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo,Salvatore del mondo
- Saper adoperare la Bibbia come documento storico -culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio
- Individuare il contenuto centrale di brani e testi biblici .

Contenuti/attività

- La Bibbia: ispirazione , struttura e interpretazione
- La Bibbia come fonte storica attendibile
- La Bibbia parola di Dio
- La Bibbia secondo gli ebrei e cristiani (canone)
- I generi letterari
- Formazione del Nuovo Testamento: I Vangeli e i libri apocrifi
- Il monoteismo ebraico:la rivelazione e la fede
- L'alleanza
- I patriarchi e la storia del popolo ebraico
- Fonti non cristiane relative all'esistenza reale di Gesù
- La Palestina al tempo di Gesù
- Gesù il Messia
- Il compimento della rivelazione

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Lavori di gruppo
- Flipped classroom e cooperative learning
- Realizzazione di cartelloni o powerpoint
- Visione di filmati
- Ricerche mediante internet e altri mezzi multimediali
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico;
- Questionari

DSA e BES:

- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio: Sa esporre in maniera organica, interdisciplinare ed autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata ed autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Buono: Sa esporre sia pure in maniera non del tutto autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Discreto: Espone in maniera semplice e se aiutato le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Sufficiente: Espone solo parzialmente e in maniera semplice e se aiutato le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Insufficiente: Non sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- Utilizza correttamente la rete, comprendendone i rischi e navigando in modo sicuro.

Obiettivi di apprendimento

- Applicare nella propria esperienza quotidiana comportamenti di rispetto dell'ambiente.
- Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata.
- Essere consapevole dei rischi della rete e saperli individuare.
- Individuare le informazioni corrette o errate in rete, ostacolandone la circolazione.

Contenuti/attività

- **Matematica:** Un piano cartesiano per conoscerci (1h).

- **Tecnologia:** La sostenibilità ambientale e il rispetto per l’ambiente (1h).
- **Arte e Immagine:** Rappresentazione grafica di elementi appartenenti al patrimonio artistico e culturale utilizzando i codici visivi (3h).
- **Italiano:** Uso corretto e responsabile delle nuove tecnologie: letture e riflessioni collettive (1h).
- **Geografia -** Le autonomie locali: Regione, Provincia e Comune; fake news e prevenzione dell’analfabetismo funzionale (2h).
- **Lingua inglese:** Attività CLIL (scienze) sulla salvaguardia dell’ambiente e sulla tutela del pianeta (1h); Lessico relativo agli strumenti informatici; uso corretto e responsabile della rete internet; conoscenza della netiquette in rete (1h).
- **Musica:** Analisi musicale, con particolare riferimento alle pratiche sociali e alla sfera dell’emotività. ; Costruzione di strumenti con materiali riciclati (2h).
- **Spagnolo:** La forma di governo della Spagna e le lingue ufficiali come elemento identitario della cultura di un popolo (2h).

Metodologie e strategie

Uso dei libri di testo, di schemi e mappe concettuali e di altro materiale cartaceo o di prodotti multimediali appositamente predisposti dall’insegnante. In classe si utilizzerà la Lim per la visione di materiale off line e on line.

Si farà ricorso alla tradizionale lezione frontale, alla lezione interattiva, al brainstorming, a discussioni guidate per coordinare gli interventi degli alunni, al cooperative learning e lavori di gruppo, a percorsi di scrittura per organizzare argomenti e scrivere testi.

Valutazione

Si rimanda alla rubrica valutativa relativa al Curricolo Verticale d’Istituto.